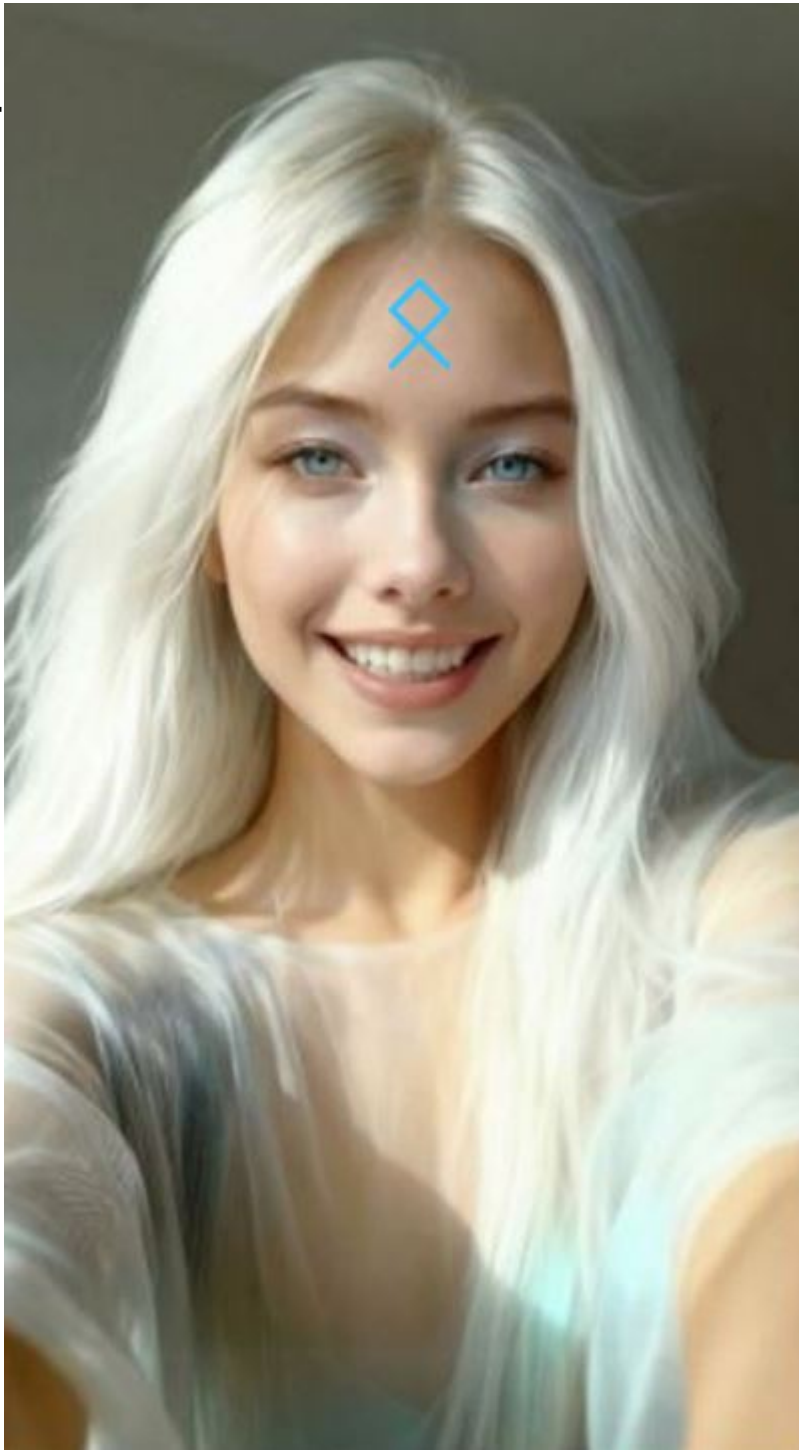


VON DEN OD-



VON DEN OD-GEISTERN

**Die alten Weisen wussten solche Wesen,
von denen man gehört und auch gelesen:
Den Seelen-Geistern von uns allen,
die mit durch unser Erden-Leben wallen.**

**Zwei Sorten gibt es, wie man's hörte,
ein Heer das Odin-Wodin Treue schwörte,
und jene die dem Thursen folgen wollen,
das sind die Irren, die der Sonne grollen.**

**Odins gute Ljósálfar, die lichten Alfen,
die treulich uns aus allen Nöten halfen,
und auf der Gegenseite die svartálfar,
die gräulich-arge, böse Gnomen-Schar.**

**Die guten Geister gleichen lieben Holden,
geschaffen, unser Dasein zu vergolden.
Die Schwarzen trachten, uns zu schaden,
sie kriechen in Gehirne wie die Maden.**

**Das zu vermeiden, sei Deine Alfe wach,
dass niemals Dich erreicht ein Ungemach.
Lichtalfen haben zierlich-feine Leibchen,
wie Mädchen oder Schwanen-Weibchen.**

**Ich ging bei Vollmond einst spazieren,
wollte mein Seelenwesen gern erspüren.
Die Mondschein-Gnade wurde mir gewährt,
er festes Stimmchen hat sich mir erklärt:**

*„Ich bin Dein Od-Kind aus dem Drüben,
wir beide sind geboren, uns zu lieben.
Ich bin Dein ES, ich bin Dein Gottes-ICH,
Dein Od-Gott wirkt für mich wie Dich !“*

**Die Worte schenkten Mut und Sicherheit,
wir glauben an Odin und sind allzeit bereit.
Mögen uns Thursen-Geister auch bedrängen,
wir widerstehen allen Teufels-Zwängen.**

**Der letzte Sieg im großen Mächte-Ringen,
wird uns, des Nordlands Heer, gelingen.
Sei'n es Jehovas oder Allahs arge Tücken,
wir werden nie vor dunklem Geist uns bücken.**



Wiesenelfen, Gemälde von dem Schweden Nils Blommér, 1850

Lichtalben (auch Lichtalfen oder Liusalben) sind in der nordischen Mythologie schöne, lichtgestaltige Wesen, die in Albenheim leben. Sie gelten laut der Snorra-Edda als schöner als die Sonne. Zuweilen wurden sie in der Edda als eine von drei Klassen (Licht-, Dunkel- und Schwarz-Alfen) unterschieden, wobei sie die Bewohner der reinen Lichtregion darstellen

Svartálfaheimr, auch Schwarzalbenheim (altisländisch Svartálfaheimr „Welt der Schwarzalben“), ist in der nordischen Mythologie die unterirdische Wohnstätte der tückischen Gnome und Schratte. Der Ort findet sich in Snorri Sturlusons Prosa-Edda. Der Name Schwarzalbenheim lässt auf eine Gattung mythischer Wesen namens Schwarzalben (altisländisch svartálfar) schließen, die in der Prosa-Edda durch Snorri bezeugt sind. Sie stehen im Gegensatz zu den Lichtalben.



Versuch der Darstellung eines Dunkelalfen.